7
LA FAUVETTE ENVOLÉE.

Allegretto.

PIANO.

p scherz

1.er COUPLET.

Chè_re fauvet_te où te caches-tu donc?

sf *p* *mf*

Chante! chante! chante! Ah! je te cherche dans chaque buis_

écho. écho.

son, Chante! chante! chante! Mais, non! l'oi

piangendo.

mf *p* *pp* écho. écho. *p* *poco meno.*

poco rit. mosso.

_seau se tait, Sombre, silenci _ euse est la fo_rêt. Ah! cette ingrate vers

poco rit.

accell.

d'autres séjours, A transporté son nid et ses amours; Fi! que c'est mal de me fuir, ô mé

grazioso poco rit. p p

_chan _ te! Vi _ te reviens, car je t'ai_me tou_jours!

accell. pp poco rit. mf poco meno mosso

poco rit. ad lib. a tempo.

La! chante! chante! chante! chante! chante!

écho.

rit. ad lib.

La! chante! chante! chante! chante! chante!

écho.

chante!
poco accell.
dim.
2me COUPLET.
N'est-ce pas toi qui sautilles là - bas?
Chante! chante!
chante!
Je t'ai bien vue, ô ne te caches pas?
poco rit.
delicato.
piangendo.
Chante! chante! chante! chante!
Mais, non! c'est une erreur,
rit.
a tempo.
poco mosso.
L'au - tre est bien plus belle et n'a pas peur;
Quoi! c'est donc vrai c'est donc
rit.

vrai tu m'as fui! As - tu le cœur de quit - ter ton a - mi?

accell. grazioso. poco rit.

Mais! n'est-ce pas là sa voix si tou - chan - te? Ah! cette fois c'est bien toi, te voi - ci!

pp

accell. pp colla voce. poco rit.

poco meno mosso.

La!

mf poco meno mosso.

ad lib. a tempo. rit.

chante! chante! chante! chante! chante! La!

a tempo.

chante! chante! chante! chante! chante!

p imitando. sf